

Formato europeo per il curriculum vitae

Informazioni personali

<u>Nome</u>	Zafarana Salvatore
<u>Indirizzo</u>	Via Cacciatori delle Alpi 73, 97019 Vittoria RG Italia
<u>Telefono</u>	3386177373
<u>Fax</u>	
<u>E-mail</u>	salvo-z@hotmail.it

<u>Nazionalità</u>	Italiana
--------------------	----------

<u>Data di nascita</u>	05/08/1975
------------------------	------------

Esperienza lavorativa

<u>• Date (da – a)</u>	01/2014 - 09/2025
<u>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</u>	Amplifon Italia S.P.A. Gela, Niscemi e Vittoria
<u>• Tipo di azienda o settore</u>	Protesi acustiche
<u>• Tipo di impiego</u>	Tecnico Audioprotesista
<u>• Principali mansioni e responsabilità</u>	Realizzazioni di adattamenti personalizzati di apparecchi acustici, garantendo la massima efficienza dell'udito del cliente. Formazione e supporto ai clienti sull'uso corretto e la manutenzione degli apparecchi acustici. Prove di funzionalità e valutazione uditiva (esame audiometrico).

<u>• Date (da – a)</u>	08/2009 - 01/2013
<u>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</u>	Amplifon SA Svizzera - Lugano, Mendrisio, Bellinzona, Locarno e Biasca
<u>• Tipo di azienda o settore</u>	Protesi acustiche
<u>• Tipo di impiego</u>	Tecnico Audioprotesista
<u>• Principali mansioni e responsabilità</u>	Realizzazioni di adattamenti personalizzati di apparecchi acustici, garantendo la massima efficienza dell'udito del cliente. Formazione e supporto ai clienti sull'uso corretto e la manutenzione degli apparecchi acustici. Prove di funzionalità e valutazione uditiva (esame audiometrico).

<u>• Date (da – a)</u>	01/2003 - 07/2009
<u>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</u>	Amplifon S.P.A. Ragusa
<u>• Tipo di azienda o settore</u>	Protesi acustiche
<u>• Tipo di impiego</u>	Tecnico Audioprotesista
<u>• Principali mansioni e</u>	Realizzazioni di adattamenti personalizzati di apparecchi acustici,

<u>responsabilità</u>	garantendo la massima efficienza dell'udito del cliente. Formazione e supporto ai clienti sull'uso corretto e la manutenzione degli apparecchi acustici. Prove di funzionalità e valutazione uditiva (esame audiometrico).
• <u>Date (da – a)</u>	<u>01/2002 - 01/2003</u>
• <u>Nome e indirizzo del datore di lavoro</u>	Amplifon S.P.A. Enna
• <u>Tipo di azienda o settore</u>	Protesi acustiche
• <u>Tipo di impiego</u>	Tecnico Audioprotesista
• <u>Principali mansioni e responsabilità</u>	Realizzazioni di adattamenti personalizzati di apparecchi acustici, garantendo la massima efficienza dell'udito del cliente. Formazione e supporto ai clienti sull'uso corretto e la manutenzione degli apparecchi acustici. Prove di funzionalità e valutazione uditiva (esame audiometrico).
• <u>Date (da – a)</u>	<u>01/2001 - 12/2001</u>
• <u>Nome e indirizzo del datore di lavoro</u>	Presidio Ospedaliero "R. Margherita" Comiso, struttura compessa di Otorinolaringoiatria Direttore Attilio Denaro
• <u>Tipo di azienda o settore</u>	Ospedale
• <u>Tipo di impiego</u>	Tecnico Audioprotesista
• <u>Principali mansioni e responsabilità</u>	Prove di funzionalità e valutazione uditiva (esame audiometrico, esame impedenziometrico).
• <u>Date (da – a)</u>	<u>01/1997 - 01/1998</u>
• <u>Nome e indirizzo del datore di lavoro</u>	Amplifon S.P.A. Vittoria
• <u>Tipo di azienda o settore</u>	Protesi acustiche
• <u>Tipo di impiego</u>	Promoter
• <u>Principali mansioni e responsabilità</u>	Utilizzo adeguato della comunicazione verbale, non verbale e paraverbale per rapportarsi efficacemente al cliente. Accoglienza clienti, consegna del materiale pubblicitario e acquisizioni dati o anagrafiche.

Istruzione e formazione

• <u>Date (da – a)</u>	<u>12/2022</u>
• <u>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</u>	Università degli studi di Perugia
• <u>Qualifica conseguita</u>	Master Scienze uditive dell'età evolutiva
• <u>Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</u>	I livello
• <u>Date (da – a)</u>	<u>12/2005</u>
• <u>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</u>	Università degli studi di Padova
• <u>Qualifica conseguita</u>	Laurea Tecniche Audioprotesiche (Abilitante alla Professione Sanitaria di Audioprotesista)
• <u>Livello nella classificazione</u>	I livello

<u>nazionale (se pertinente)</u>	
• <u>Date (da – a)</u>	10/2001
• <u>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</u>	Università degli studi di Catania
• <u>Qualifica conseguita</u>	Diploma Uiversitario: Tecnico Audioprotesista
• <u>Date (da – a)</u>	07/1995
• <u>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</u>	Liceo Scientifico "S. Cannizzaro" di Vittoria
• <u>Qualifica conseguita</u>	Diploma di Maturità Scientifica

Capacità e competenze personali

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

<u>Madrelingua</u>	<u>Italiano</u>
--------------------	-----------------

<u>Altre lingua</u>

	<u>Inglese</u>
• <u>Capacità di lettura</u>	<u>Buono</u>
• <u>Capacità di scrittura</u>	<u>Buono</u>
• <u>Capacità di espressione orale</u>	<u>Buono</u>

<u>Capacità e competenze relazionali</u> <i>Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.</i>	<u>Ottime capacità relazionali acquisite in tanti anni di lavoro di squadra e teams</u>
---	---

<u>Capacità e competenze organizzative</u> <i>Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.</i>	<u>Ottime capacità organizzative nelle varie attività lavorative come la pianificazione dell'agenda.</u>
--	--

<u>Capacità e competenze tecniche</u> <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i>	<u>Ottime capacità con sistemi operativi e programmi office e utilizzo di strumentazione audiologica.</u>
---	---

<u>Patente o patenti</u>	A, B
--------------------------	------

Autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi della legge 675/96

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio CV ex art. 13 del decreto legislativo 196/2003 e art.13 del regolamento UE 2016/679 sulla protezione dei singoli cittadini in merito al trattamento dei dati personali.

Vittoria, 30/09/2025

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Roberto Speranza". The signature is fluid and cursive, with the first name "Roberto" and the last name "Speranza" clearly distinguishable.